

令和6年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

修士課程

国文学専攻

A 一般（長期履修含む）・留学生

受験番号	氏名	科目	専門	評点
------	----	----	----	----

(1) A から H のうち、自身の専攻する分野を1つ選択し、8つの項目の中から5つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

(2) (1)で選択した自身の専攻分野以外の7分野について、8つの項目の中から1つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

A 古代文学前期

- | | | | |
|----------|--------|----------|-------|
| 1 万葉集の部立 | 2 稗田阿礼 | 3 真間の手児名 | 4 長屋王 |
| 5 日本書紀 | 6 枕詞 | 7 神語り | 8 乞食者 |

B 古代文学後期

- | | | | |
|--------|---------|--------|---------|
| 1 土佐日記 | 2 枕草子 | 3 狭衣物語 | 4 藤原道綱母 |
| 5 語り手 | 6 斎宮・斎院 | 7 大鏡 | 8 引き歌 |

C 中世文学

- | | | | |
|--------|--------|-------|-------|
| 1 藤原定家 | 2 平家物語 | 3 鴨長明 | 4 阿仏尼 |
| 5 紀行文学 | 6 兼好法師 | 7 宗祇 | 8 世阿弥 |

D 琉球文学

- | | | | |
|-----------|----------|------------|------------|
| 1 組躍 | 2 上り口説 | 3 だんじゅかりゆし | 4 琉球の叙事的歌謡 |
| 5 琉球の為朝伝説 | 6 琉球の和文学 | 7 大城立裕 | 8 反復帰論 |

E 近世文学

- | | | | |
|-----------|--------|-----------|--------|
| 1 浅井了意 | 2 蕉風俳諧 | 3 好色一代男 | 4 荻生徂徠 |
| 5 金々先生栄華夢 | 6 上田秋成 | 7 東海道中膝栗毛 | 8 古活字版 |

F 近現代文学

- | | | | |
|--------------|--------|---------------|-------|
| 1 たけくらべ | 2 石川啄木 | 3 芥川賞と直木賞 | 4 墮落論 |
| 5 川端康成 | 6 前衛短歌 | 7 ジェンダースタディーズ | |
| 8 ポストコロニアル批評 | | | |

G 日本語学

- | | | | |
|-----------|--------|--------|---------|
| 1 日本語の母音 | 2 ローマ字 | 3 類義語 | 4 接辞 |
| 5 テンス（時制） | 6 コーパス | 7 係り結び | 8 方言周囲論 |

H 漢文学

- | | | | |
|------|-------|--------|--------|
| 1 反切 | 2 王陽明 | 3 近体詩 | 4 紀伝体 |
| 5 孔子 | 6 新楽府 | 7 唐代伝奇 | 8 芸文類聚 |

令和6年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

修士課程 国文学専攻 C 一般(長期履修含む)・留学生

受験 番号		氏 名		科 目	専 門	評 点	
----------	--	--------	--	--------	--------	--------	--

(1) AからHのうち、自身の専攻する分野を1つ選択し、8つの項目の中から5つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

(2) (1)で選択した自身の専攻分野以外の7分野について、8つの項目の中から1つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

A 古代文学前期

- | | | | |
|----------|-------|------------|-----------|
| 1 歌垣 | 2 懐風藻 | 3 スサノヲノミコト | 4 柿本人麻呂 |
| 5 出雲国風土記 | 6 語り言 | 7 挽歌 | 8 上代特殊仮名遣 |

B 古代文学後期

- | | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| 1 拾遺和歌集 | 2 大和物語 | 3 狭衣物語 | 4 和泉式部 |
| 5 具注暦 | 6 引用 | 7 歌枕 | 8 長恨歌 |

C 中世文学

- | | | | |
|----------|--------|--------|---------|
| 1 新古今和歌集 | 2 軍記物語 | 4 無名抄 | 4 十六夜日記 |
| 5 風姿花伝 | 6 梁塵秘抄 | 7 百人一首 | 8 藤原俊成 |

D 琉球文学

- | | | | |
|-----------|----------|----------|-----------|
| 1 琉球歌謡の特徴 | 2 琉球の旅歌 | 3 琉歌 | 4 『中山世鑑』 |
| 5 『遺老説伝』 | 6 琉球の和文学 | 7 『豚の報い』 | 8 シマダテシンゴ |

E 近世文学

- | | | | |
|--------|----------|--------|--------------|
| 1 林羅山 | 2 松永貞徳 | 3 談林俳諧 | 4 曾根崎心中 |
| 5 山東京伝 | 6 蕉風復興運動 | 7 読本 | 8 寛政の改革と出版統制 |

F 近現代文学

- | | | | |
|---------|----------|--------|--------------|
| 1 夏目漱石 | 2 たけくらべ | 3 私小説 | 4 雪国 |
| 5 三島由紀夫 | 6 銀河鉄道の夜 | 7 前衛短歌 | 8 ポストコロニアル批評 |

G 日本語学

- | | | | |
|----------|---------------|--------|---------|
| 1 日本語の母音 | 2 「音読み」と「訓読み」 | 3 複合語 | 4 動詞の語幹 |
| 5 受身 | 6 母語の転移 | 7 係り結び | 8 方言圏論 |

H 漢文学

- | | | | |
|-------|---------|------|-------|
| 1 遊仙窟 | 2 新楽府 | 3 詩経 | 4 三国志 |
| 5 唐詩選 | 6 唐宋八大家 | 7 平仄 | 8 駢文 |

令和6年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

修士課程 国文学専攻 C一般(長期履修含む)・留学生

受験 番号		氏 名		科 目	専 門/解答用紙	評 点	
----------	--	--------	--	--------	----------	--------	--

(1) 専攻分野記号 []

1 番号 ()

2 番号 ()

3 番号 ()

4 番号 ()

5 番号 ()

(2) 他専攻分野

1 記号 [] 番号 ()

2 記号 [] 番号 ()

3 記号 [] 番号 ()

4 記号 [] 番号 ()

5 記号 [] 番号 ()

6 記号 [] 番号 ()

7 記号 [] 番号 ()

