

令和 8 年度大学院入学試験問題（所要時間 60 分）

修士課程

国文学専攻

A 一般（長期履修含む）・留学生

受験 番号	氏 名	科 目	専 門	評 点
----------	--------	--------	--------	--------

- (1) A から I のうち、自身の専攻する分野を 1 つ（古代前期を除く）選択し、8 つの項目の中から 5 つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。
- (2) A から I のうち、(1) で選択した自身の専攻分野以外の 6 分野を選んで、その 8 つの項目の中（古代前期は 4 つ）から 1 つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

A 古代文学前期

- 1 額田王 2 風土記 3 日本書紀 4 防人歌

B 古代文学後期

- 1 催馬楽 2 女房 3 堤中納言物語 4 和泉式部日記
5 草子地 6 斎宮・斎院 7 一条摂政御集 8 引き歌

C 中世文学

- 1 後鳥羽院 2 太平記 3 水無瀬三吟百韻 4 新古今和歌集
5 古事談 6 徒然草 7 藤原定家 8 建礼門院右京大夫集

D 近世文学

- 1 仮名草子 2 松尾芭蕉 3 好色一代男 4 上田秋成
5 金々先生栄花夢 6 人情本 7 式亭三馬 8 享保の改革と出版統制

E 近現代文学

- 1 銀河鉄道の夜 2 太宰治 3 プロレタリア文学 4 新感覚派
5 江戸川乱歩 6 夢十夜 7 前衛短歌 8 アダプテーション批評

F マイノリティの文学

- 1 ジャポニズム 2 自民族中心主義 3 再話 4 「新しい女」
5 耽美主義 6 お雇い外国人 7 新体詩抄 8 黄禍論

G 日本語学

- 1 音素 2 ひらがな 3 連濁 4 副詞
5 アスペクト 6 文法化 7 古典語の助動詞「(ら)る」 8 琉球のことば

H 漢文学

- 1 楚辞 2 六書 3 広韻 4 莊子
5 三言二拍 6 司馬遷 7 律詩 8 性善説と性悪説

I 書道学

- 1 顔真卿 2 龍門石窟 3 蔵鋒 4 黄庭堅
5 空海 6 三跡 7 小倉色紙 8 寛永の三筆

令和 8 年度大学院入学試験問題（所要時間 60 分）

修士課程

国文学専攻

A 一般（長期履修含む）

受験 番号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
----------	--	--------	--	--------	-----	--------	--

【辞書使用可、但し電子辞書は使用不可】

以下は三島由紀夫「憂国」の英訳の一部です。初めの二つのパラグラフの内容を踏まえたうえで、第三パラグラフ（四角で囲った範囲）の全文を日本語に訳しなさい。解答には、それぞれの文章に振られた番号を振ること。解答用紙は別紙です。

著作権上の都合により非公開

Mishima Yukio, "Patriotism," translated by Geoffrey W. Sargent, *The Penguin Book of Japanese Short Stories* (Penguin Books, 2018).

令和 8 年度大学院入学試験問題 (所要時間 60 分)

A 留学生

受験 番号		氏 名		科 目	日 本 語	評 点	
----------	--	--------	--	--------	-------	--------	--

【辞書使用不可、電子辞書不可】

(1) 第二言語として日本語を学ぶうえで難しいことにはどのようなことがあるか、あなたの考えを述べなさい。

[illegible]

(2) 修士課程では、どのような研究をしたいのかを具体的に述べなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

令和 8 年度大学院入学試験問題 (所要時間 60 分)

修 士 課 程 国 文 学 専 攻

A 社会人(長期履修含む)

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門 (小論文)	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----------	-----	--

卒業論文の概要を記し、現在の研究目標と、その目指すところの完成像について詳述しなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

C 一般 (長期履修含む)・留学生

- | | | | |
|-------|----------|---------|---------|
| 1 王羲之 | 2 初唐の三大家 | 3 北碑南帖論 | 4 吳昌碩 |
| 5 三筆 | 6 藤原行成 | 7 禪林墨跡 | 8 本阿弥光悦 |

令和8年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

修士課程 国文学専攻 C 一般（長期履修含む）・留学生

受験 番号		氏 名		科 目	専門/解答用紙	評 点	
----------	--	--------	--	--------	---------	--------	--

(1) 専攻分野記号 []

番号 ()

番号 ()

番号 ()

番号 ()

番号 ()

(2) 他専攻分野 記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 () →裏面に記入

令和8年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

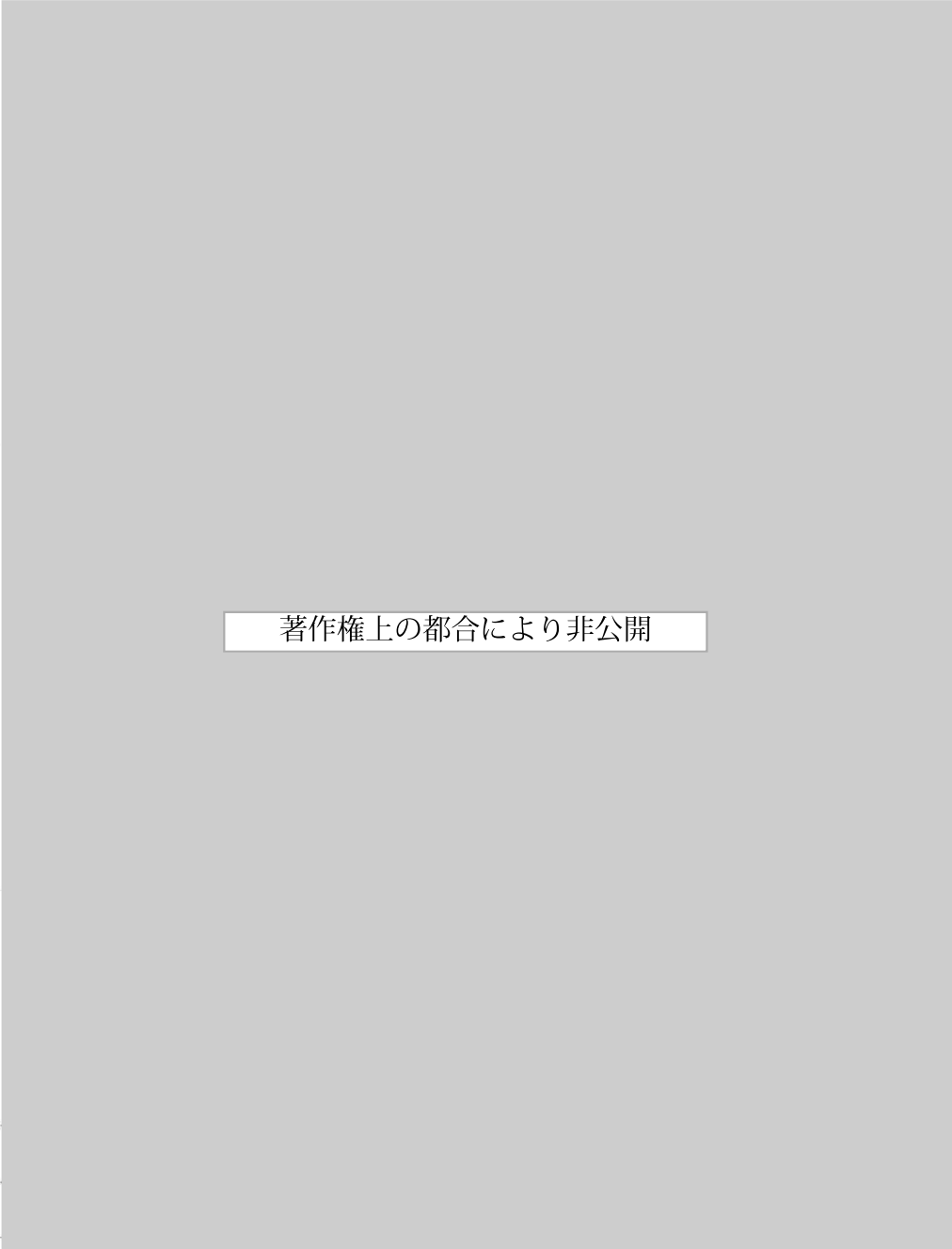
修士課程 国文学専攻

C 一般（長期履修含む）

受験 番号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
----------	--	--------	--	--------	-----	--------	--

【辞書使用可、電子辞書使用不可】

以下は、日本を訪れた外国人が歌舞伎について書いた文章の一部です。第一のパラ
グラフの内容を踏まえたうえで、第二パラグラフの全文を日本語に訳しなさい。



著作権上の都合により非公開

Alex Kerr, Lost Japan (Melbourne: Lonely Planet Publications, 1996)

C 留学生

(1) 日本語の表記（文字の書き方）にはどのような難しい点があるか、あなたの考え述べなさい。

令和8年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

修 士 課 程 国 文 学 専 攻

C 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	専門(小論文)	評点	
------	--	----	--	----	---------	----	--

卒業論文の概要を記し、現在の研究目標と、その目指すところの完成像について詳述しなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.