令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　A　一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	専　門	評点	

Ⅰ．次の４問の中から１問を選び、日本語または英語で解答しなさい。

（１）イギリス文学における「正典」(canon)の価値について、任意の作家、作品を選んで論じなさい。

（２）アメリカ文学研究におけるローカルカラー文学あるいは地方主義文学（Regionalism）について、任意の作家や作品を例にあげて論じなさい。

（３）英語と日本語における「存在」表現と「所有」表現について、その類似点と相違点を踏まえ、具体例を挙げながら比較して論じなさい。

（４）Explain the relationship between Vygotsky's "Zone of Proximal Development" and "scaffolding," and their implications on language teaching.

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　A　一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	専　門	評点	

II．次の 12 問の中から 3 問を選び、それらについて日本語または英語で簡潔に説明しなさい。

(1) Romanticism
(2) British women novelists
(3) Postcolonial literature
(4) Leather-stocking tales
(5) Transcendentalism
(6) Edith Wharton
(7) glottal stop
(8) subjunctive present
(9) middle voice
(10) negotiation of meaning
(11) task-based learning
(12) extensive reading

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博 士 後 期 課 程　　英 米 文 学 専 攻　　A　一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

Ⅰ．次の英文に描かれた登場人物たちの「思いやり」（kindness）の例を日本語で列挙しなさい。

The Cranfordians[redacted]sponge-cakes.

著作権上の都合により非公開

（出典：Gaskell, Elizabeth. *Cranford*. Penguin, 2005, p. 7）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博 士 後 期 課 程　　英 米 文 学 専 攻　　A　一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

Ⅱ．次の日本文を英語に訳しなさい。

わたしたちは

著作権上の都合により非公開

対象にはならない。

（出典：イ・ヨンスク『「ことば」という幻想――近代日本の言語イデオロギー』明石書店、2009 年、9 頁）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　　A 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	専　門（小論文）	評点	

Ⅰ．本学大学院博士後期課程（英米文学専攻）に入学後の研究計画について、日本語で具体的に述べなさい。

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博 士 後 期 課 程　　英 米 文 学 専 攻　　A 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

Ⅰ．次の英文に描かれた登場人物たちの「思いやり」(kindness）の例を日本語で列挙しなさい。

The Cranfordians

著作権上の都合により非公開

sponge-cakes.

（出典：Gaskell, Elizabeth. *Cranford*. Penguin, 2005, p. 7）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博 士 後 期 課 程　　英 米 文 学 専 攻　　A 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

Ⅱ．次の日本文を英語に訳しなさい。

わたしたちは

著作権上の都合により非公開

対象にはならない。

（出典：イ・ヨンスク『「ことば」という幻想――近代日本の言語イデオロギー』明石書店、2009 年、9 頁）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　C 一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	専　門	評点	

Ⅰ．次の４問の中から１問を選び、日本語または英語で解答しなさい。

（１）イギリス文学史上の主な運動・潮流・流行をひとつ取り上げ、それがどのようなものであったかを具体的な作家・作品を示しながら説明しなさい。

（２）アメリカ文学作品における「イノセンス（無垢）」の問題について、任意の作家や作品を例にあげて論じなさい。

（３）語彙的多義（lexical ambiguity）、および、構造的多義（structural ambiguity）について、それぞれ、例をあげながら説明しなさい。

（４）There are five stages of second language acquisition.

1. Pre-production stage
2. Early production stage
3. Speech emergence stage
4. Intermediate fluency stage
5. Advanced fluency stage

Choose one of the stages above and define it. Explain how a teacher can help facilitate learning at the stage you selected.

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　C 一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	専　門	評点	

II．次の 12 問の中から 3 問を選び、それらについて日本語または英語で簡潔に説明しなさい。

(1) epistolary novel
(2) *The Great Tradition*
(3) impressionistic criticism
(4) autobiographical writing
(5) allegory
(6) slave narrative
(7) conversion
(8) argument structure
(9) pitch accent
(10) Communicative Language Learning
(11) Total Physical Response method (TPR)
(12) Negotiation of meaning

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　C 一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

Ⅰ．次の英文を日本語に訳しなさい。

In its original use,

著作権上の都合により非公開

the creator's inspiration.

（出典： Staten, Henry. "The Wrong Turn of Aesthetics." *Theory after 'Theory.'* Edited by Jane Elliott and Derek Attridge, Routledge, 2011, p. 223.）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　C 一般（長期履修含む）・留学生

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

II．次の日本文を英語に訳しなさい。

一般に、

著作権上の都合により非公開

という働きである。

（出典：安井稔『英語とはどんな言語か―より深く英語を知るために―』、開拓社、2014 年、6 頁）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　　C 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	小論文	評点	

Ⅰ．これまでに書いた学術論文（卒業論文、修士論文を含む）一本について、①その構成、②各章の要約、③全体の論旨、および④独創性を、日本語または英語で述べなさい。

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　　C 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

Ⅰ．次の英文を日本語に訳しなさい。

In its original use,

著作権上の都合により非公開

the creator's inspiration.

（出典： Staten, Henry. "The Wrong Turn of Aesthetics." *Theory after 'Theory.'* Edited by Jane Elliott and Derek Attridge, Routledge, 2011, p. 223.）

令和６年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間６０分）

博士後期課程　　英米文学専攻　　C 社会人(長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	英　語	評点	

【辞書使用不可】

II．次の日本文を英語に訳しなさい。

一般に、[redacted]という働きである。

著作権上の都合により非公開

（出典：安井稔『英語とはどんな言語か―より深く英語を知るために―』、開拓社、2014 年、6 頁）