

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

修 士 課 程

英米文学専攻

A 一般（長期履修含む）・留学生

受験 番号		氏 名		科 目	専 門	評 点	
----------	--	--------	--	--------	-----	--------	--

I. 次の4問の中から1問を選び、日本語または英語で解答しなさい。

- (1) イギリス文学の任意の作品を取り上げ、その中で描かれている「葛藤」(conflict)について論じなさい。
- (2) アメリカ文学における「ジェンダー」について、任意の作家や作品を例にあげて論じなさい。
- (3) 英語の進行相の文は多義であるといわれているが、生起する動詞を意味の観点からいくつかのタイプに分け、それぞれのタイプの進行相の文の用法、および、解釈について、具体例を挙げながら説明しなさい。
- (4) Explain the relationship between Vygotsky's "Zone of Proximal Development" and "scaffolding," and their implications on language teaching.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

英米文学専攻

A 一般 (長期履修含む)・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

II. 次の 12 問の中から 3 問を選び、それらについて日本語または英語で簡潔に説明しなさい。

- | | |
|---|-----------------------------|
| (1) Shakespearean tragedy | (7) performative sentence |
| (2) Gothic fiction | (8) politeness |
| (3) Modernism | (9) onomatopoeia |
| (4) Nathaniel Hawthorne | (10) negotiation of meaning |
| (5) <i>Adventures of Huckleberry Finn</i> | (11) task-based learning |
| (6) Jewish American literature | (12) extensive reading |

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和 6 年度大学院入学試験問題兼解答用紙 (所要時間 60 分)

修 士 課 程

英米文学専攻

A 一般（長期履修含む）・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

【辞書使用不可】

I. 次の英文に描かれた登場人物たちの「思いやり」(kindness)の例を日本語で列挙しなさい。

The Cranfordians

著作権上の都合により非公開

) sponge-cakes.

(出典：Gaskell, Elizabeth. *Cranford*. Penguin, 2005, p. 7)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

A 一般（長期履修含む）・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

【辞書使用不可】

II. 次の日本語を英語に訳しなさい。

わたしたちは

著作権上の都合により非公開

対象にはならない。

(出典：イ・ヨンスク『「ことば」という幻想——近代日本の言語イデオロギー』明石書店、2009年、9頁)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

修 士 課 程

英米文学専攻

A 社会人 (長期履修含む)

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門 (小論文)	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----------	-----	--

I. 本学大学院修士課程（英米文学専攻）に入学後の研究計画について、日本語で具体的に述べなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

修 士 課 程

英米文学専攻

A 社会人 (長期履修含む)

受 験 番 号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

【辞書使用不可】

I. 次の英文に描かれた登場人物たちの「思いやり」(kindness)の例を日本語で列挙しなさい。

The Cranfordians

著作権上の都合により非公開

sponge-cakes.

(出典：Gaskell, Elizabeth. *Cranford*. Penguin, 2005, p. 7)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

A 社会人 (長期履修含む)

受 験 番 号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

【辞書使用不可】

II. 次の日本語を英語に訳しなさい。

わたしたちは

著作権上の都合により非公開

対象にはならない。

(出典：イ・ヨンスク『「ことば」という幻想——近代日本の言語イデオロギー』明石書店、2009年、9頁)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

C 一般 (長期履修含む)・留学生

受験 番号		氏 名		科 目	専 門	評 点	
----------	--	--------	--	--------	-----	--------	--

I. 次の4問の中から1問を選び、日本語または英語で解答しなさい。

- (1) イギリス文学の任意の作品を取り上げ、作品の内容と歴史的または思想的背景との関連について論じなさい。
- (2) アメリカ文学における「階級と社会」について、任意の作家や作品を例にあげて論じなさい。
- (3) see, hear などの知覚動詞がとる補文 (complement) の種類について説明したうえで、知覚動詞を用いる構文 (知覚動詞構文等) の統語的・意味的特徴について例をあげて説明しなさい。
- (4) Describe the flaws or weaknesses you see in English education in your country and make some suggestions on how to improve it.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

英米文学専攻

C 一般 (長期履修含む)・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

II. 次の 12 問の中から 3 問を選び、それらについて日本語または英語で簡潔に説明しなさい。

- (7) Indo-European languages

- (8) prefix

- (9) metonymy

- (10) student-centered learning

- (11) phonics

- (12) extensive reading

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

修 士 課 程 英 米 文 学 専 攻 C 一般 (長期履修含む)・留学生

受験番号		氏名		科目	英語	評点	
------	--	----	--	----	----	----	--

【辞書使用不可】

I. 次の英文を日本語に訳しなさい。

In its original use,

著作権上の都合により非公開

the creator's inspiration.

(出典： Staten, Henry. "The Wrong Turn of Aesthetics." *Theory after Theory*. Edited by Jane Elliott and Derek Attridge, Routledge, 2011, p. 223.)

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和 6 年度大学院入学試験問題兼解答用紙 (所要時間 60 分)

英米文学専攻

C 一般 (長期履修含む)・留学生

受験番号		氏名		科目	英語	評点	
------	--	----	--	----	----	----	--

【辞書使用不可】

II. 次の日本語を英語に訳しなさい。

地下鉄のある都市は、

著作権上の都合により非公開

微妙に違う。

(出典：黒田龍之助『外国語の遊園地』、白水社、2023年、p. 35)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

C 社会人(長期履修含む)

受験 番号		氏 名		科 目	小 論 文	評 点	
----------	--	--------	--	--------	-------	--------	--

I. これまでに書いた学術論文（卒業論文を含む）一本について、①その構成、②各章の要約、③全体の論旨、および④独創性を、日本語または英語で述べなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

英米文学専攻

C 社会人 (長期履修含む)

受験番号	氏名	科目	英語	評点
------	----	----	----	----

【辞書使用不可】

I. 次の英文を日本語に訳しなさい。

In its original use,

著作権上の都合により非公開

the creator's inspiration.

(出典： Staten, Henry. "The Wrong Turn of Aesthetics." *Theory after 'Theory'*. Edited by Jane Elliott and Derek Attridge, Routledge, 2011, p. 223.)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和6年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

C 社会人 (長期履修含む)

【辞書使用不可】

地下鉄のある都市は、

微妙に違う。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.