

令和 7 年度大学院入学試験問題（所要時間 6 0 分）

修 士 課 程 国 文 学 専 攻 A 一般（長期履修含む）・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門	評 点	
------------	--	--------	--	--------	-----	--------	--

- (1) A から G のうち、自身の専攻する分野を 1 つ選択し、8 つの項目の中から 5 つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。
- (2) (1)で選択した自身の専攻分野以外の 6 分野について、8 つの項目の中から 1 つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

A 古代文学前期

- 1 寄物陳思 2 天武天皇 3 真間の手児名 4 長屋王
5 日本書紀 6 枕詞 7 歌垣 8 采女

B 古代文学後期

- 1 勅撰和歌集 2 女房 3 狭衣物語 4 和泉式部日記
5 語り手 6 斎宮・斎院 7 栄花物語 8 引き歌

C 中世文学

- 1 後鳥羽院 2 太平記 3 方丈記 4 阿仏尼
5 古事談 6 徒然草 7 世阿弥 8 御伽草子

D 近世文学

- 1 仮名草子 2 蕉風俳諧 3 井原西鶴 4 曾根崎心中
5 草双紙 6 仮名手本忠臣蔵 7 読本 8 享保の改革と出版統制

E 近現代文学

- 1 銀河鉄道の夜 2 太宰治 3 芥川賞と直木賞 4 墮落論
5 江戸川乱歩 6 夢十夜 7 ジェンダースタディーズ
8 ポストコロニアル批評

F 日本語学

- 1 促音 2 「音読み」と「訓読み」 3 複合語 4 終助詞
5 受身 6 母語の転移 7 古典語の動詞の活用 8 フィールドワーク

G 漢文学

- 1 孔子 2 新楽府 3 唐代伝奇 4 芸文類聚
5 楚辞 6 六書 7 広韻 8 莊子

令和 7 年度大学院入学試験問題（所要時間 6 0 分）

修 士 課 程

国 文 学 専 攻

A 一般（長期履修含む）・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門/解答用紙	評 点	
------------	--	--------	--	--------	----------	--------	--

（1）専攻分野記号 []

番号 ()

番号 ()

番号 ()

番号 ()

番号 ()

（2）他専攻分野 記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

記号 [] 番号 ()

令和7年度大学院入学試験問題兼解答用紙（所要時間60分）

修 士 課 程

国文学専攻

A 一般 (長期履修含む)・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

【辞書使用可、但し電子辞書は使用不可】

1. 次の引用文はある有名な日本文学の英訳である。作者名と作品名を日本語で答えたうえ、できるだけ原文に似せて和訳しなさい。

The water

著作権上の都合により非公開

has disappeared. (出典：Translated by J. M. Dixon,

Web, pp. 205-06)

作者名：

作品名：

日本語訳：（スペース不足の場合は裏面を使用のこと）

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

令和7年度大学院入学試験問題兼解答用紙 (所要時間60分)

修 士 課 程

国文学専攻

A 一般（長期履修含む）・留学生

受 験 番 号		氏 名		科 目	英 語	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----	-----	--

【辞書使用可、但し電子辞書は使用不可】

II. 次の引用文はある有名な日本文学の英訳である。作者名と作品名を日本語で答えたうえ、できるだけ原文に似せて和訳しなさい。

At the Court of an Emperor

著作権上の都合により非公開

molest her. (出典：Translated by Arthur Waley, Tuttle, Web.)

作者名：

作品名：

日本語訳：(スペース不足の場合は裏面を使用のこと)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和 7 年度大学院入学試験問題 (所要時間 60 分)

修 士 課 程

国文学専攻

A 留学生

受験番号	氏名	科目	日 本 語	評点
------	----	----	-------	----

【辞書使用不可、電子辞書不可】

(1) 日本語の敬語にはどのようなものがあるか述べなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

(2) 修士課程では、どのような研究をしたいのかを具体的に述べなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

令和 7 年度大学院入学試験問題 (所要時間 60 分)

修 士 課 程 国 文 学 専 攻

A 社会人(長期履修含む)

受 験 番 号		氏 名		科 目	専 門 (小論文)	評 点	
------------	--	-----	--	-----	-----------	-----	--

卒業論文の概要を記し、現在の研究目標と、その目指すところの完成像について詳述しなさい。

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

令和7年度大学院入学試験問題（所要時間60分）

修士課程 国文学専攻 C 一般（長期履修含む）・留学生

受験 番号	氏 名	科 目	専 門	評 点
----------	--------	--------	--------	--------

(1) A から G のうち、自身の専攻にもっとも関連する分野を1つ選択し、8つの項目の中から5つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

(2) (1) で選択した専攻分野以外の6分野について、8つの項目の中から1つを選んで、概説しなさい。解答用紙には、選択した分野の「記号」「番号」を記すこと。

A 古代文学前期

- | | | | |
|---------|-------|-------------|-----------|
| 1 歌垣 | 2 懐風藻 | 3 コノハナサクヤヒメ | 4 柿本人麻呂 |
| 5 日本霊異記 | 6 話型 | 7 相聞 | 8 上代特殊仮名遣 |

B 古代文学後期

- | | | | |
|---------|---------|-----------|--------|
| 1 梨壺の五人 | 2 うつほ物語 | 3 浜松中納言物語 | 4 藤原公任 |
| 5 具注暦 | 6 引用 | 7 歌枕 | 8 長恨歌 |

C 中世文学

- | | | | |
|----------|--------|--------|---------|
| 1 山家集 | 2 平家物語 | 4 無名抄 | 4 十六夜日記 |
| 5 宇治拾遺物語 | 6 源実朝 | 7 百人一首 | 8 藤原俊成 |

D 近世文学

- | | | | |
|--------|----------|--------|---------|
| 1 松永貞徳 | 2 松尾芭蕉 | 3 浮世草子 | 4 世話浄瑠璃 |
| 5 雨月物語 | 6 蕉風復興運動 | 7 曲亭馬琴 | 8 古活字版 |

E 近現代文学

- | | | | |
|-------|----------|--------|--------------|
| 1 森鷗外 | 2 春琴抄 | 3 私小説 | 4 山椒魚 |
| 5 太宰治 | 6 銀河鉄道の夜 | 7 前衛短歌 | 8 ポストコロニアル批評 |

F 日本語学

- | | | | |
|---------|--------|-------------|------------|
| 1 促音 | 2 ひらがな | 3 連濁 | 4 終助詞 |
| 5 アスペクト | 6 文法化 | 7 古典語の動詞の活用 | 8 フィールドワーク |

G 漢文学

- | | | | |
|-------|-------|---------|--------|
| 1 鶯鶯伝 | 2 蘇軾 | 3 漢音・呉音 | 4 三言二拍 |
| 5 三国志 | 6 新楽府 | 7 詩経 | 8 駢文 |

令和 7 年度大学院入学試験問題 (所要時間 60 分)

修 士 課 程 国 文 学 専 攻

C 一般 (長期履修含む)

受験番号		氏名		科目	英語	評点	
------	--	----	--	----	----	----	--

【辞書使用可、電子辞書使用不可】

次の英文は表記と言語に関する文章の冒頭の部分です。下線部(1)～(3)を日本語に訳しなさい。

著作権上の都合により非公開

(Vedrana Mihalicek and Christin Wilson (eds.), "Writing Systems," *Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics II*, Department of Linguistics, The Ohio State University, The Ohio State University Press, 2011, p. 591.)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

C 留学生

(1) 日本語と他の言語をくらべ、動詞の活用という面でどのような違いがあるか述べなさい。

令和 7 年度大学院入学試験問題 (所要時間 60 分)

修 士 課 程 国 文 学 専 攻

C 社会人(長期履修含む)

受験 番号	氏名	科目	専門 (小論文)	評点
----------	----	----	----------	----

卒業論文の概要を記し、現在の研究目標と、その目指すところの完成像について詳述しなさい。

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, typical of notebook paper. There is no handwriting or other markings on the page.